



יפה ירקוני, זמרת
(1925-2012)

הברית, בלונדון ובפריס. ב-1965 וב-1966 זכתה במקום הראשון בפסטיבל הזמר העברי כששרה את "איילת החן" ו"ליל סתיו". ירקוני נהגה לשתף אמנים צעירים בהופעותיה, בהם בועז שרעבי ("פמלה") וצביקה פיק ("ערב סתיו יפה") ואירחה באלבומיה את מיטב האמנים: שושנה דמארי, אריק איינשטיין וחווה אלברשטיין. היא הופיעה בעשרות תכניות טלוויזיה. ב-1998 זכתה ירקוני בפרס ישראל. באותה שנה יצא אוסף משיריה: "יפה ירקוני מאז ועד היום 1948-1998", שכלל את השיר "רוקדת", שאותו כתבה נעמי שמר בהשראת חייה של ירקוני, ובו שולבו אזכורים מתחילת דרכה כרקדנית, מהופעותיה במלחמת העצמאות ומשיריה על המלחמה והשלום.



נולדה בשם יפה אברמוב להורים שעלו לארץ ישראל מקווקז. את דרכה האמנותית התחילה בגיל צעיר כשהופיעה עם אחיה בבית הקפה המשפחתי בגבעתיים. במשך עשר שנים רקדה בלהקת הבלט של גרטרוד קראוס. שירתה כאלחוטנית ב"הגנה" וכזמרת בלהקת חטיבת "גבעתי". עם השירים המזוהים אתה באותה העת נמנים "אל נא תאמר לי שלום", "שחרחרת", "קרה זה אך הפעם", "האמיני יום יבוא" ו"באב אל ואד", שנכתב לזיכרם של מלווי השירות לירושלים ב-1948. במהלך חייה הקליטה יפה ירקוני מאות שירים עבריים ושירים אחרים. תקליטה הראשון, שיצא לאור עם קום המדינה, התפרסם בזכות הלהיט "עיניים ירוקות", שנחשב לשיר הפופ הישראלי הראשון. בשנות החמישים והשישים הקליטה שירי ילדים המושרים עד היום ("עגלה עם סוסה", "דובון יומבו") וכן ביצעה שירים "סלונים" ("שחרחרת", "חביבי") ששימשו גם מוסיקת רקע לריקודים בבתי הקפה באותה תקופה. בשנות השישים והשבעים הופיעה באולמות החשובים בעולם בארצות